



# Coyuntura Cultural

Informe de coyuntura económica sobre la cultura argentina  
SInCA - Sistema de Información Cultural de la Argentina  
METODOLOGÍA DE TRABAJO

En este documento ofrecemos la metodología utilizada en la elaboración de los datos presentados en el informe periódico *Coyuntura cultural*.

## 1

### El PBI Cultural

Los datos referidos al PBI Cultural han sido extraídos del proyecto “*Cuenta Satélite de Cultura*”, que de manera conjunta están implementando la Secretaría de Cultura de la Nación, a través del Sistema de Información Cultural de la Argentina (SInCA), y el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC), a través de la Dirección Nacional de Cuentas Nacionales.

La estimación fue elaborada en base a la información disponible en la Dirección Nacional de Cuentas Nacionales para el cálculo del Producto Bruto Interno. Como material de referencia para el armado de la medición (conceptos aplicados y selección de las actividades culturales, entre otros aspectos), se utilizó el “Manual Metodológico para la Implementación de Cuentas Satélite de Cultura en Latinoamérica”, elaborado por el Área de Cultura del Convenio Andrés Bello ([www.convenioandresbello.org](http://www.convenioandresbello.org)). No obstante, el mismo fue adaptado a las posibilidades e intereses del INDEC y la Secretaría de Cultura.

## 2

### Comercio Exterior Cultural

**Bienes culturales:** los datos se elaboraron en base a la información provista por la Dirección Nacional de Estadísticas del Sector Externo, perteneciente al INDEC. Allí se recopilan todas las transacciones de comercio exterior, tal como las registra la Dirección Nacional de Aduanas. Las exportaciones están valuadas en Dólares FOB, mientras que las importaciones se presentan en Dólares CIF. Se han considerado bienes correspondientes a tres sectores de la cultura: el sector editorial, el sector audiovisual y el sector fonográfico.

**Servicios culturales:** los datos corresponden a una estimación elaborada por la Dirección Nacional de Cuentas Internacionales, perteneciente al INDEC. Tanto las exportaciones como las importaciones corresponden a valores brutos. Los sectores considerados son, al igual que en el caso de los bienes, el editorial, el fonográfico y el audiovisual.

## 3

### Estudio de caso

El estudio de caso se elaboró en base a la información referida al comercio exterior de bienes culturales, cuyas consideraciones metodológicas fueron expuestas en el punto anterior.